



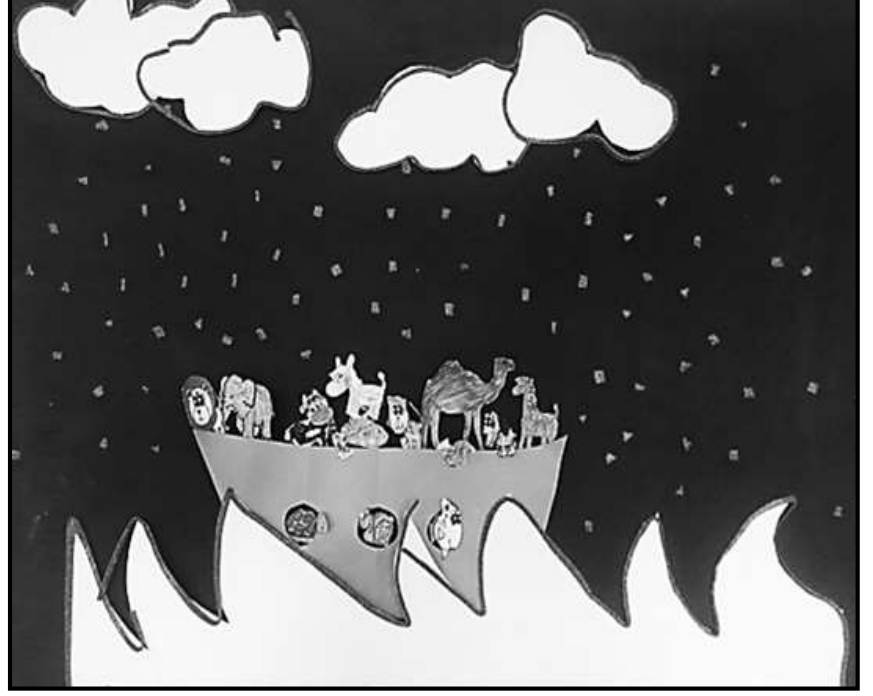
A S İ U A N

Kültür – Sanat Edebiyat

## GİZLİ FABRİKA

Toprak nedir? Birçoğumuza göre ayağımızın altındaki sıradan bir toprak parçası... Aslında toprak biz insanlar için çok değerli bir şey. Fakat biz insanlar tam olarak bunun farkında değiliz. Toprak ağacı içine alır, ağaç toprak içindeki besinlerden beslenir. Aynı zamanda toprağın içinde bir sürü canlı yaşar. O zaman toprak bir barınak, yani bazı canlılar için bir nevi ev. Peki, çiftçiler ne yapar? Toprağa bazı tohumlar ekerler ve geçimlerini bu şekilde sağlarlar. O zaman toprak, insanlar için bir geçim kaynağıdır. Toprak, aslında insanlara verilmiş bir mucize. Toprak sayesinde bir sürü şey üretiliyor. Hem de hiç birbirine karışmadan... Bir fabrika, gizli bir fabrika gibi yani. Çocuklar için de bir oyuncak aslında. Toprak olmasa ona şekil verip arkadaşlarımızla oynayabilir miydik? Demek ki çocuklar için de bir neşe, eğlence kaynağı. İşte ayağımızın altındaki toprak aslında ne kadar önemli. Peki, biz bu değere sahip çıkabiliyor muyuz? Birçok insan toprağın önemini farkında değil ve onu kirletiyor. Oysa toprak çok değerli bir unsurdur. Bize de onu korumak düşer.

***Muhammed Eren DELİGÖZ***



## BEN “DENİZ” OLSAM

Ben denizim... Yazları insanların, masmavi bağrıma gelip eğlendiği yerim. Çocukların, “Okul bitti, artık eğlenme zamanı.” deyip cıvıl cıvıl koştukları yerim. Çalışan birçok ailenin, “ Ah sonunda bir deniz yüzü gördük!” dedikleri yerim.

Yazlıklardaki o güzel çiçekler, su içmeye çalışan arılar, mis gibi domates ve taze biber kokusu... Ayrı bir güzellik katar bu güzel doğaya. Ayrıca Almanya, Kazakistan, Azerbaycan gibi birçok ülke Türkiye’nin o güzel Ege Denizi’ne gelirler. Dinlenmek, kendilerini benim eşsiz maviliğime bırakmak için... Fakat kış mevsimi benim yas günümdür. Çünkü en sessiz, kimsesiz olduğum zamanlardır.

Siz insanlar bu nimetten faydalanırken benim de sizden bir isteğim var: “Lütfen beni masmavi bırakın.”

***Elif Deniz ÇELİK***

## DEVERAN

**Bir hayat var, benim hayatım.  
Bir düş var, benim düşüm.**

**Bir gülüşü var güneşin,  
Bir ağlaması var yağmurun.**

**Bir ölümü var yaprağın,  
Bir doğuşu var çiçeğin.**

**Bir güneş var, neşe buldum içinde.  
Bir yağmur var, hüznü buldum içinde.**

**Bir yaprak var, ölüm buldum içinde.  
Bir çiçek buldum, doğuşumu buldum içinde...**

***Aylin Sıla GÜRSOY***

## CAN SUYUM

**Sen bana bilgi verirsin,  
Sınıfta gül gibi bitersin,  
Bana neşe verirsin,  
Benim canım öğretmenim.**

**Fen, sosyal, matematik,  
Hepsini öğrendik.  
Seninle sevindik.  
Benim canım öğretmenim.**

**Seninle yürüdük bu yolda,  
Taşdın bizi başında,  
Seninle geldik bu yola,  
Benim canım öğretmenim.**

**Adeta oldun annem, babam.  
Yanımdan hiç ayrıлма, aman!  
Sana teşekkür ederim.  
Benim canım öğretmenim.**

***Kerem GÖKSU***



## GİZEMLİ KAYBOLUŞ

Burak bir köyde yaşıyordu. Bu köy, küçük ve tatlı bir köydü. Hiç kötü insan yoktu bu köyde. İnsanlar temiz kalpliydi.

Bir gün Burak okula giderken çalılıarın arasından bir ses duydu ve o tarafa doğru yöneldi. Baktı ve sadece küçük bir kedi yavrusuydu gördüğü. Kedi yavrusu oraya takılmıştı, onu kurtardı ve yoluna devam etti, okuluna varmıştı.

Dersleri bitmiş, eve doğru yol almaya başlamıştı ve yine aynı çalıdan bir ses geliyordu. O tarafa yöneldi fakat karanlık olduğu için bir şey göremedi. Bir anda bir el Burak'ı çekti. Galiba Burak'ı kaçırmışlardı. Acaba onu kaçırın kimdi? Gece olmuştu, annesi ve babası Burak için endişeleniyorlardı. Babası Burak'ı aramak için evden çıktı. Köyün her yerini gezmişti ama Burak yoktu.

Çok geç olmuştu, babası ve annesi telaş içinde bir yerden haber gelir diye sabaha kadar beklemişlerdi. Sabah olmuştu. Evin zili çaldı, annesi heyecanla kapıyı açtı. Karşısında duran Burak'tı. Annesi onu gördüğü için çok şaşırılmış ve sevinmişti. Ama Burak'ın üstü başı yırtık pırtıktı. Annesi, "Ne oldu oğlum? Neredeydin bütün gece? Senin için telaşlandık!" dedi. Burak olanları anlattı ve onu kaçırmanın köye yeni taşınan Mehmet Amca olduğunu söyledi. Burak'ı kaçırmasının sebebi, Burak'ın babasıyla yaptıkları kaza yüzünden mahkemelik olmalarıydı. Mehmet Amca da onun öcünü almak için Burak'ı kaçırmıştı. Amacı onların gözünü korkutup sadece öcünü almaktı. Bir gece yanında bekleterek, Burak'ı serbest bırakmıştı. Babasının da bu mutlu haberi alması için Burak babasının yanına gitti. Babası Burak'ı görünce çok sevindi.

Hasan Tuna YAYLA

## MERHAMET

Merhamet önemlidir, merhamet değerlidir. Merhamet duygusu insanla insan, hayvanla hayvan, bitkiyle insan, insanla hayvan arasında gerçekleşir. Ama merhamet en çok da annemizde gösterir kendini. Annemiz her zaman merhamet gösterir, kendini değil her zaman önce bizi düşünür. İnsanlar karşıdan karşıya geçmeye çalışan bir yaşlıya yardım ederek de merhamet ederler. Aynı şekilde insanlar bitkiye de merhamet eder. Onları sular, hayata yeniden döndürür. Bir insanın bir hayvana su vermesi, yemek vermesi de bir merhamettir. Merhamet her yerde vardır ve her zaman bizimledir.

Sude TUNCEL

## SEN GİDERSEN

Canım öğretmenim,  
En çok seni severim.  
Eğer gidersen,  
Kendimi yalnız hissederim.

En şanslı öğrenci benim,  
Senin gibi bir öğretmene sahibim,  
Yanımda her zaman mutlu hissederim,  
Öğretmenler gününde seni dört gözle beklerim.

Tuana EROĞLU

## NE GÜZELDİR DOSTLUK

Ne güzeldir dostluk.

Herkesin birbiriyle arkadaşlık kurması,

Kimsenin küs olmaması.

Ne güzeldir dostluk.

Derdini anlatacağın,

Üzüntünü paylaşacağın,

Yoldaş olacağın,

Bir dostun olmalıdır.

Yalnız kalmazsın,

Umutsuz olmazsın,

Acısıyla, tatlısıyla,

Ne güzeldir dostluk.

Enes YAVUZ

## SEVDİĞİNİ DÜŞÜNMEYEN NEYE YARAR?

Sevgi...

Çocukları sevmeli.

Sevgiyle büyütmeli.

Sarılıp öpmeli.

Aile çok önemli.

Sevdiğini Düşünmeyen Neye Yarar?

Güzel bir yaz günü, ailemle birlikte Cunda Adası'na gitmiştik. Orada bir ağabey ile tanıştık, bu ağabeyi çok sevmiştim. Çok temiz kalpli ve çok iyi bir dosttu. Onunla beraber bütün adayı gezdik. Orada bir müze vardı ve müzenin girişindeki yazı dikkatimi çekmişti. Şöyle yazıyordu:

“Mevlana’ya şair der ki: Sevdiğini düşünen hep yarar. Mevlana da buna karşılık şöyle cevap verir: Sevdiğini düşünmeyen neye yarar?”

İşte o gün bugündür sevginin önemini daha çok anladım ve aileme karşı daha sevgi dolu olmaya gayret gösterdim. Bu anı; bana sevginin önemini anlatması bakımından, güzel bir örnek oldu.

Rasim DEMİRTAS

## İÇİN GİBİ SEVDİN

Yemedin yedirdin,

İçmedin içirdin,

Bizi canın gibi sevdin,

Canım anneciğim.

Hastalandığımda hep yanımdaydın,

Hep yanımızda kaldın,

İyileşmemizi bekledin,

Canım anneciğim.

Bizi için gibi sevdin,

Hastalanmamamız için uğraştın,

Güller gibi yetiştirdin,

Canım anneciğim.

Hanne Meryem MUSLU



Ahsen Dila SOFUOĞLU

## OKULUM

Tüm güzel duygularla,

Başladım ben okuluma.

Öyle mutluyum ki burada,

Uçacağım havalara.

Giydim okul formamı,

Taktım sırt çantamı,

Kırmızı pabuçlarım,

Kurdeleli tokalarım.

Burası Aksoy Koleji,

Mutluluğun ötesi,

Bulamazsın böyle yeri,

Gezsen dolaşsan her yeri.

Rümeysa TOHUMCU

## KARADENİZ

Tatil gelmişti ve biz tatile nereye gideceğimizi bilmiyorduk. Sonunda nereye gideceğimizi bulmuştuk. Karadeniz ! Ben bazı yerlere kalabalıkla gitmek istiyorum. Çünkü orada canım sıkılıyor. Teyzemin bizimle beraber gelmesini istedim. O, tam benim kafama uygun birisi. Kardeşim ve ben tatilde teyzemle çok eğleniyoruz. O bizi gezdiriyor. Bu yüzden, onun gelmesini istiyordum. Teyzem kesin geliyordu artık. Aklıma dayım geldi. Oğlu ailesiyle birçok yere gidiyordu ama babasını götürmüyorlardı. Onun için dayımın da bizimle gelmesini istedim. Annem ve babam kabul etti. Artık çok mutluydum ve çok eğlenecektim.

Gideceğimiz gün geldi çattı. Sabah erkenden çıktık. Arabada sıkışık da olsak sonunda Karadeniz'e geldik. Bizim için bu tatil biraz zor oldu. Çünkü belli bir otel belirlememiştik. Ama yine de Karadeniz'in neredeyse bütün şehirlerini gezdik. Uzungöl'de çok eğlendim. Yağmurluk aldık, onları giyip dışarıda dolaştık. Güzel bir otelde kaldık. Otelin sahipleri çok iyiydi. Yemeğimizi kendimiz yapıyorduk. Çubukta kızarmış patates yedim.

Son olarak kaldığımız otel, hepsinden daha iyiydi. Uyanınca aşağıya iniyordum. Yapboz vardı, yapboz oynuyordum. Çok eğlenmişim. Bir de Ayder Yaylası'na gittik. Orası çok güzeldi. Yaylanın yukarısına doğru gittik. Burada bir yer vardı. Bu yerin sahibi ve onun da çocukları vardı. Orada çay ve oralet içtik. Abilerim ve dayım oranın sahibinin oğluyula dağlara çıktı. Burada büyük bir ev tuttuk. Birçok odası vardı, bahçesi vardı. Her odada iki yatak vardı. Sanırım iki ya da üç gün orada kaldık. Kaldığımız günün akşamı, dayım kaşarlı makarna yaptı. Tadı çok güzeldi.

Bir sonraki durak ise mükemmel bir yerdi. Uzun bir merdiven vardı. Ben sadece o merdivenlerden çıkacağımızı zannediyordum ama öyle değilmiş. Ben, dayım, abilerim ve teyzem gittik. Annem, babam ve küçük kardeşim gelmediler. Merdivenleri çıktuktan sonra önümüze şelale çıktı.

## SEVGİ ENGEL TANIMAZ



**Masal Sınıfı**

Başladık tırmanmaya. Git git bitmiyor. Sadece tutunacak halatlar var, başka bir şey yok. Bir ara az kalsın teyzem suya düşüyordu ama kurtuldu. En sonunda geldik. Şelale kaç katlıymış biliyor musunuz? Yirmi dokuz. Artık suyun kaynağına geldik. Orada ayran içtik ve kaynağından su içtik. Annemlere götürmek için şişelere koyduk. Aşağıya inmek çıkmaktan daha kolaydı, çünkü düz yoldan iniyorduk. Bir ara abimin ayağı kaydı, hafif sendeledi. Ha düştü ha düşecek, bir refleksle kendini topladı ve yola devam etti.

Sonunda aşağıya indik. Annemlere, gördüklerimizi anlattık. Nihayet gitme vakti gelmişti. Eşyalarımızı topladık ve yola koyulduk.

Çok güzel ve unutamadığım bir tatil olmuştu.

**Gülcan SARIKAYA**

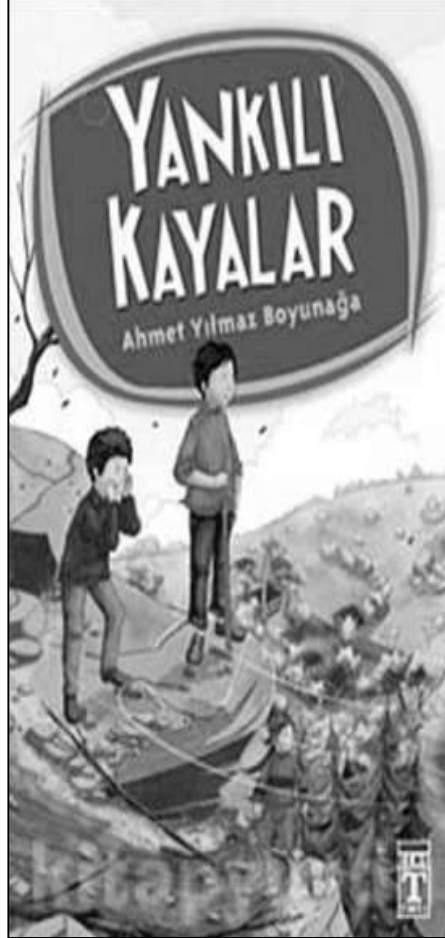
## BÜYÜK İNSAN

Dünyanın sevdiği,  
Hatta gönül verdiği,  
Büyük insan o.

Şiirleriyle duygulandıran,  
Hatta bazen ağlatan,  
Büyük insan o.

Birçok şiirin sahibi,  
İstiklal Marşı'nın şairi,  
Büyük insan o.

**Reyyan ERGÜN**



## “YANKILI KAYALAR” KİTAP TANITIMI

İlköğretim tavsiyeli 100 temel eserden biri olan “Yankılı Kayalar” kitabının yazarı, “Ahmet Yılmaz Boyunağa”dır.

Kitap, anne ve babasını acı bir şekilde kaybeden Mehmet'in ayakta durması için elinden geleni yaptığını anlatmaktadır. Yaşadığı olaylar sonucunda Mehmet'in en büyük isteği, doktor olup, köyüne geri dönmek ve köy halkına hizmet etmektir.

Eserde Mehmet'in bu hedefine ulaşmak için yaptığı fedakârlıklar, gösterdiği azim ve kız kardeşiyle beraber hayatın zorluklarına karşı yılmadan verdiği mücadele etkileyici bir üslupla anlatılmaktadır.

Okuyan kişilere çok acılı ve duygulu gelecek olan bu kitap, kesinlikle kitaplığınızda olması gereken kitaplardan biridir. Okurken kaç sayfa okuduğunuzun bile farkına varmayacaksınız. Kendinizi adeta kitabın içinde bulacaksınız. Benim gibi sizin de bu kitabı keyifle okuyacağınıza eminim.

**Fatma Betül AYDOS**

### İMTİYAZ SAHİBİ

Ali AKIN

### GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Hilal MERTOĞLU BAYIR

### YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ

Hazel GÖKSU

### GÖRSEL DANIŞMAN

Sibel ODABAŞI

### YAYIN KURULU

Gülefer ARICI

Asuman BAŞAK

Özlem AÇIKGÖZ

### OKUL ADRES TELEFON

MURADİYE AKSOY İLKOKUL-ORTAOKULU

Cennet Cd. NO: 103 Çubuk/ANKARA

Tel: 0 312 837 71 22 Faks: 0 312 837 55 25