

# PUSULA

Kültür – Sanat - Edebiyat

Yıl: 2015-2016  
Sayı: 3

## YERYÜZÜ MACERAMIZ

Hayat nedir? Hayat, bir insanın anne karnındayken başlar. Daha sonra “uzun ince bir yol” diye de tabir edilen meşakkatli bir yol ama bir o kadar da güzel bir ödüldür.

Hayat bize bahşedilen bir nimettir. Yoktan var edilmektir. Sadece ol demekle olmaktır.

Peki, biz bu hayata boş yere, sadece var olup, doğup büyüüp ve ölmek için mi geldik. Bu hayatın bir anlamı olmalı... Derler ya hayat bir imtihandır. Allah(cc)’in bize verdiği nimetlere saygı duyup şükretmeliyiz. Hayat yolumuza bazen engeller koyar. Asıl işte o engellerle karşılaştığımız zaman anlarımız gerçek hayatın anlamını. Çünkü o zaman baslar imtihan. Zaman geçtikçe duygularını daha içten yaşarsın. En çokta hayatındaki şahısların rolü vardır bunda en çok da ebeveynlerin... Ebeveynler doğru yetiştirip düzgün yönlendirmelerde bulunmazlarsa işte o zaman anlarımız hayatın zorluklarını. Aslında kimse hatasız değildir. Bilirsiniz ki hatasız kul olmaz derler. Elbette hatalar insanlar içindir. Kimse mükemmel değildir. Bunun da farkında olmak gerekir.

Kısacası hayat yaratıcı tarafından bize verilmiş bir armağandır. Bizler bunun bilincinde olup belli kaideler içerisinde yaşamalıyız. Bize verilen bu armağanın kıymetini bilmeliyiz. Bilmeliyiz ki sonunda yüzümüz kara çıkmasın.

*Müzeyyen Nur YUMURTACI*



*Nurcan BAĞCI*

## KÖPRÜ

**Bir gün arkama,  
Dönüp baktığımda.  
Neydim ne oldum? Dedim  
Ne kültürümden, haberim vardı.  
Ne dilimden ne vatanımdan.**

**İlk başta gözüm oyundayken.  
Ders çabucak bitsin derken.  
Bir baktım ki artık,  
Ders bitmesin diyor,  
İçimdeki o ses.**

**Bir baktım ki çevreme,  
Işıl ışıl öğretmenler.  
Gözlerimin içine,  
Bakıyor en derinden.**

**Hazır hepsi buradayken,  
Söyleyeyim dedim;  
Cahillikten bilgiye,  
Bir köprüdür öğretmenler.**

*Kerem CETİN*

## BABAANNEMLE

Babaannem 71 yaşında. Her zaman onunla geçmiş dönemleri konuşmak, merak ettiğim şeyleri sormak, geçmişimiz hakkında hep bir bilgi almak ve bunu başkalarına anlatmak hevesindeydim. Şimdi size babaannemle birkaç sorudan oluşan röportajımı aktarmak istiyorum.

Ben: Büyükanne sizin döneminizde harman nasıl yapılırdı?

Büyükanne: Dedengil güzün öküzünen ekinleri tarlaya ekerlerdi. Ogustos gelinci orakla 2 ay ekip biçerdik. Biçtikten sonra öküzlerle ganiyan sapı çekerdik. Büyük deden, babasının getirdiği sapı düvenle sürerdi. Ekini öyle galdırırdık.

Ben: Eskiden Ramazanı nasıl karşılardınız? Neler yapardınız?

Büyükanne: Büyük deden oruç gelmeden önce üzüm armut hoşafını ayarlardı. Bize oruç gelince gece oklavayla bazlamamızı yapar hoşafnan yerdik. 14 kişi bi horanta vardı. Bayramda da bayram sabahı köy odasına kahvaltı gönderirdik. Köyün büyükleri orada namazdan sonra kahvaltısını yapardı. Herkes bayramlaşır sonra da dağılırlardı.

Ben: Bahar gelince çiğdem toplamaya gider miydiniz?

Büyükanne: Oğlum köyün gençleri dağa çiğdem toplamaya giderlerdi. Topladıkları çiğdemi köyde kaç hane varsa o kadar çiğdem başlarlar yani her eve bir bağ verirlerdi. Köyün başından başlarlar ev ev gezerler, gezdikleri evden yumurta, bulgur, tereyağ, bazlama, turşu toplarlardı. Bunları toplarken de bir manisi vardı: “ çiğdem çiğdem çiçek, ebem böcecik, verenin oğlu olsun, vermeyenin kızı olsun.” diye. Ayrıca köyün gençleri şenlik yapar oyun oynarlardı.

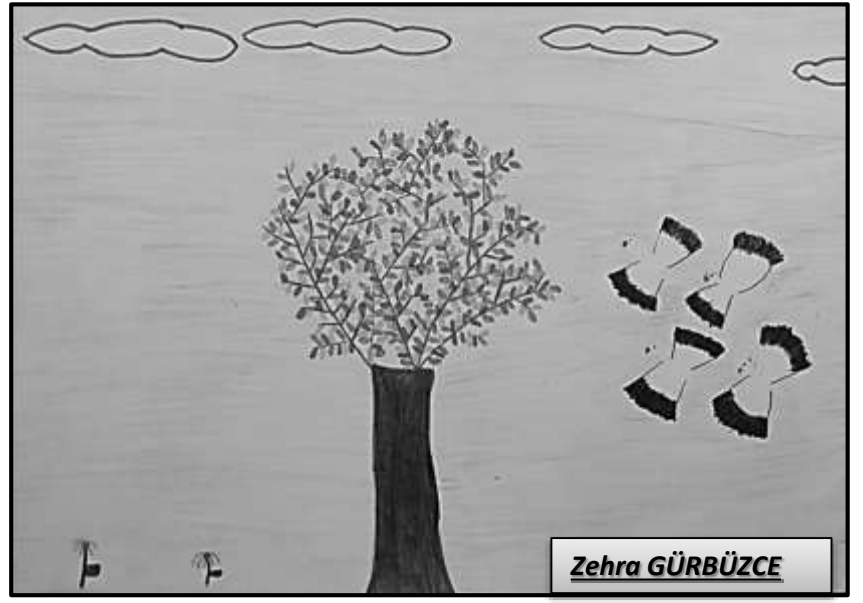
*Rasit Emin SARITAS*

## BİN BİLSEN DE

Bilgi çok büyük bir kavramdır, ucu bucağı yoktur.

"Bin bilsen de bir bilene danış." atasözü kısaca bir konu hakkında ne kadar bilgili olsak dahi birinin fikrinin yarayışlı olacağı anlamına gelir. Herkesin her şeyi bilmesi mümkün değildir.

Bilgili olduğumuz konularda bazen çok ince detayları kaçırabiliriz. O yüzden ben her şeyi bilirim diye böbürlenmek yanlış bir davranıştır. Her zaman en iyiyi biz bilemeyiz. Birlikte fikir alışverişi yapabilmek büyük bir yetenektir. Bilemediğimiz bir konuyu ya da arkadaşımızın bilemediği bir konuyu birbirimizle paylaşmamız gerekir. İnsanoğlu her bilgiyi eksiksiz bilecek diye bir kural yoktur. Bazı insanlar tabiri câiz ise burnu havada, "Bu konuyu benden iyi kimse bilemez." derecesinde davranışları vardır. Bu çok büyük bir yanıştır ve bu yanışa kesinlikle düşmememiz gerekmektedir.



İnsanlar olayları farklı bir çerçeveden bakabilir. Birimizin göremediği yanışı başkası görebilir. Ne kadar yetenekli, zeki, akıllı olsak da bazılarının görüşünü dikkate almak her zaman iyidir.

*Ali Armağan EVLİ*

## SİHİRLİ SÖZLER

İşte büyüyoruz yine,  
Altıdan geçtik yediye.  
Hocalarda bin bir bilgi,  
O bilgiler öyle değerli ki.

Hayatın anlamı olacak,  
Boş boş yaşanmayacak.  
O okuduğun hikaye, kitap  
Sana elbet ışık tutacak.

O derslerden bir şey anlamadın sanma.  
Gelecekte bir gün karşına çıkacak.  
O sihirli sözcükleri hatırlayınca  
Minnetle aklına gelecek.

*Ceren AKTAŞ*

## ŞÜHEDA

Siz, vatanımızı korumak için can veren,  
Yurdumun her karış toprağını seven.  
Milletini, vatanını göz kırpmadan koruyan.  
Vatanın temelini oluşturanlarsınız.

Kuş gibi kanat gerdiniz vatana.  
Korudunuz vatanı demir kanatla.  
Her zaman anarız sizi,  
Vatan uğruna canını veren şehitleri.

En zor şartlarda savaştınız.  
Vatanın kahraman, mert ve yiğitleri.  
Bizim için döktünüz kanlarınızı.  
Ettiniz hep müdafaa bizleri.

*Enes Merthan DEDEOĞLU*

## HAYALLERİN OLSUN

İnsanlar her zaman olumsuz düşünür. Her şeye negatif bakar. Kimse hayal kurmaya yanaşmaz. Çünkü hayal kurmak çoğu kişi için "kendini kandırmak" anlamına gelir. Oysaki iyi hissedip, olumlu düşünmek sandığımızdan daha önemli. Bazı insanların düşüncelerinin çoğu olumsuz yöndedir. Düşünceleri olumlu olanlar hayal kuranlar, hayatta hep başarılıdır.

Herkes bu başarının çok çalışarak kazanıldığını düşünür. Tabi ki çalışmak da gerekiyor; ama en büyük pay hayal kurmaktadır. Hayal kurmanın insanları gerçeklerden uzaklaştırıp mutsuz olmalarına yol açacağı düşünülür. Oysaki hayal kurup, istediği işi başarabilir. Hayatın her alanında çok iyi sonuçlar elde edebilirsiniz. Hayal kurun, hep mutlu olursunuz. Her şeyde olduğu gibi aşırıya kaçmadan, dozunda.

*Ebru GÜRBÜZ*

## YAVUZ SULTAN SELİM

10 Ekim 1470'te Amasya'da doğmuştur. 2.Beyazıt'ın 3. oğludur. Devraldığı Osmanlı Devletini sadece 7 yılda 2.5 kat büyütüştür. Osmanlı Devlet'ini ilk halifesidir. Daha 7 yaşında kendinden büyük Ok'la yumurtaları şaşmadan vururdu. Şehzadelik döneminde Trabzon'da valilik yapmıştır. Şehzade Selim, babası ile bir anlaşma yaptı. Satrançta Eğer ki Selim kazanırsa taht onun olacaktı. Selim satrançta babasını yenmiş lakin babası anlaşmayı bozmuş ve bu durum baba-oğlu kılıç kılıca getirmiş. 2.Beyazıt'ın ölümü üzerine tahta Şehzade Ahmet gelmiştir; fakat yeniçerilerin çıkardığı bir isyanla tahta Yavuz Sultan Selim geçmiştir. Sultan Selim'e, Yavuz adını verilmesinin sebebi çok güçlü ve zeki olmasıdır. Yavuz Sultan Selim, gözünü Doğu'ya dikmiştir. Bunun yüzünden Safevi Şahı Şah İsmail ile Çaldıran Ovasında büyük bir savaş yapmıştır. Küçük sıyrıklarla savaşı Sultan Selim kazanmıştır. Bu savaştan sonra Şam, Kudüs, Kahire, Medine ve Mekke'yi almasıyla İslam halifesi olmuştur. 1520 yılında savaşların bile yenemediği Yavuz Sultan Selim'i küçük bir çıban yendi.

**İsmail BAYIR**



## CANIM ÖĞRETMENİM

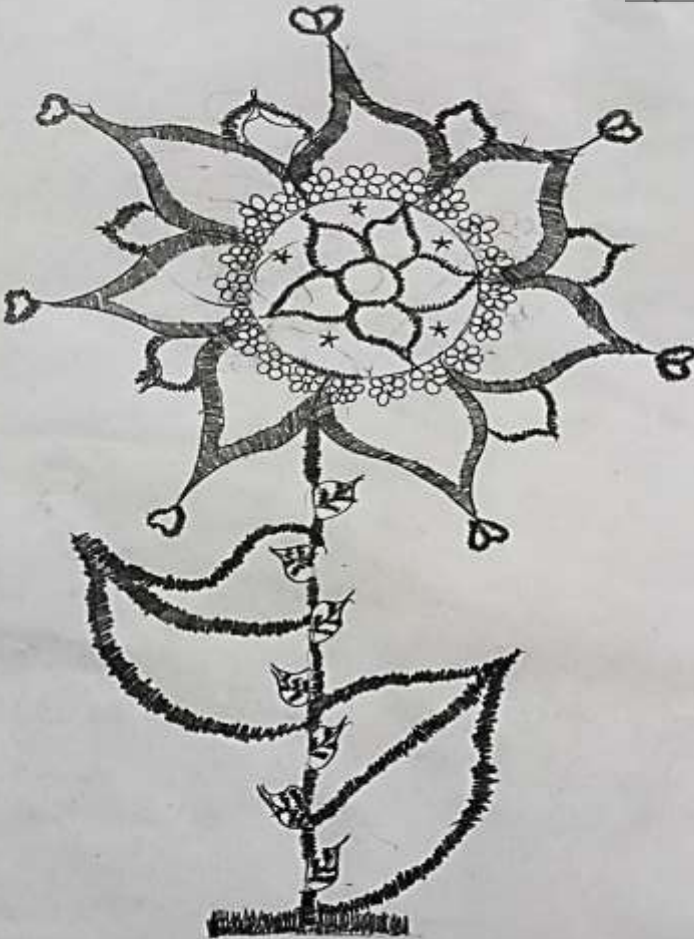
Canım öğretmenim.  
Sensin, elimden tutup,  
Yazmayı öğreten.  
Sensin, bize tatlı diller döken.  
Benim canım öğretmenim.

Sensin dünyamdaki ışığım.  
Sensin en değerli varlığım.  
Hakkını nasıl öderiz bilmem.  
Benim canım öğretmenim.

Senin yolundan gide gide,  
Senin nasihatlerini dinleye dinleye,  
Vardık bu güzel günlere.  
Benim canım öğretmenim.

***Melek Dicle KOCAK***

*Zeynep AKİL*



## MEVSİMİM

Doğa beyaz örtüsüne bürününce,  
Evlerin sobaları tütünce,  
Çocuklar oyun oynar,  
Ellerinde kar topu ile.

Epey uzun sürecekmış,  
Bu dondurucu soğuklar.  
Aman kalın giyinelim,  
Üşütmeyelim a dostlar.

Doğa uykusunu uyurken,  
Güneş misafirliğe gitmişken,  
Kardan adam yaparak,  
Eğleniriz hep birlikteyken.

***Hasan CİNCİ***

## Jules Verne'im

Jules Verne 8 Şubat 1828 yılında Fransa'nın Nantes şehrinde Dünya'ya gelmiştir. Varlıklı bir aileden gelmektedir. Babası Avukat Pierre Verne 5 çocuğunun en büyüğüdür. Jules Verne'in büyük bir seyahat etme tutkusunu vardır. Hatta 12 yaşında evden kaçma girişimi bile olmuş. Bu tutkusunu onu ileride iyi bir yazar yapacak. Yatılı okulda kısa hikayeler ve şiirler yazmaya başlamış. 1846 yılında babasının mesleğini sürdürmek amacıyla Paris gitmiştir. Fakat edebiyat hevesi hukuk ilgisinden daha ağır basmıştır. Amcasının aracılığıyla Paris'te edebiyat çevresi ile tanışmıştır. Jules Verne'in evliliği 1857 yılında dul bir kadın olan Honorine de Viane More ile olmuştur. Eşinin kardeşi sayesinde borsacılık yapmıştır. Jules Verne en çok şu kitapları ile tanınır:

Ay'a Yolculuk, Seksen Günde Devr-i Alem, Denizler Altında 20.000 Fersah ve Dünya'nın Merkezine Yolculuk ile tanınır. Hatta Osmanlı 'yı ve Türk insanını anlatan kitabı da vardır, bu kitabın adı İnatçı Kahraman Ağa'dır. Roketi, oksijen tüpünü ve denizaltını icat eden mucitler kesin Jules Verne'in kitaplarını okumuştur. Jules Verne 8 Mart 1905 gününde gözlerini sonsuza kadar yummuştur.



Jules Verne güzel anlatım biçimi ve büyük hayal gücü ile büyük küçük tüm insanların en çok sevdiği yazarlardan biridir. Birçoğumuz bir kitabını okumuştur. Ben de 7 yaşında henüz okumayı yeni sökmüşken "Ay'a Yolculuk" adlı kitabı ile tanıdım. Kitaplarındaki hayal gücü ve maceralı olaylar örgüsü bana kitapları sevdirdi. Bu gün hala kitapları seviyorsam; bunda Jules Verne'in katkısı büyüktür. **İsmail KARABAYIR**

### MEVSİMLER

**Dört şey vardır, mevsimlerdir onlar.**

**En başta var ilkbahar,**

**Çiçekler açar, böcekler uçar**

**Her yer neşe dolar.**

**İlkbahar biter, yaz gelir.**

**Kavurucu sıcakları ile.**

**Herkes kaçıp saklanmak ister.**

**Sahillerse dolar taşar.**

**Yaz biter, sonbahar gelir.**

**Ağaçların yeşillikleri sona erer.**

**Dökülür sarı sarı yapraklar.**

**Çiçeklerin acısıyla adı üstünde sonbahar.**

**Kış kapıyı çalar, geldim yine ben diye**

**Sokaklar dolacak kardan adamla.**

**İnsanın neşesi sarar dünyayı.**

**Mevsimler beni benden alır.**

**Sultan BOZ**

### RUHUN GIDASINI

Müzik gözle görünmeyen, elle tutulmayan, sadece duyabildiğimiz, kendimizi dinlendirdiğimiz notaların ve enstrümanların bir araya gelerek oluşturdukları bir ahenk armonisidir.

"Müzik ruhun gidasıdır." Düşününce bu söz çok anlamlı gelmektedir. İnsanlar nasıl ki acıktıklarında yemek yiyerek bedenlerini besliyorsa; işte müzik de ruhlarının aç olduğu dönemde ruhu besleyerek duygusal doyuma ulaştırır insanı. İnsanlar sevinçliyi, üzüntülü, heyecanlı, âşıkken farklı duygular içerisinde. Bu duygularına tercüman olacak ise müziktir. Müziğin sadece insanlar üzerinde değil, hayvanlar üzerinde de etkisi olduğu kanıtlanmıştır. Uygun müzik türü bulunduğu bu müzik sayesinde hayvanların daha verimli ürünler verdiği örneğin sütünde ve yumurtasında artışın olduğu gözlenmiştir. Her kültürün müzik zevki yaşadığı coğrafyaya, iklime, kültürüne ve tarihine göre değişkenlik gösterebilir. Önemli olan, bu farklılıkları bir potada eritip farklılıkları bir eyleyebilmektir.

Kısacası müzik hayatın olmazsa olmazı, bizi diğer canlılardan ayıran fark, ruhumuzun en etkin gidasıdır. Hangi müzik dalını severseniz sevin ama müziksiz asla yaşamayın...

**İrem TERMİSİN**

**İMTİYAZ SAHİBİ**  
OSMAN KARAKUŞ  
**GENEL YAYIN YÖNETMENİ**  
İzzet AYGÜN

**YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ**  
Ömer HAZER  
**GÖRSEL DANIŞMAN**  
Berrin BULUT

**YAYIN KURULU**  
Meltem METİN  
Zeynep BİTMEZ  
Zehra ÇOBAN

**OKUL ADRES TELEFON:**  
**Ş.SELAHATTİN ŞİŞMAN İLKÖĞRETİM KURUMLARI**  
Muhsin Yazıcıoğlu Mah. Sünlü Bulvarı No:36 06760  
Çubuk/ANKARA 0312 838 42 23