

SÖZCÜKLER

Kültür – Sanat – Edebiyat

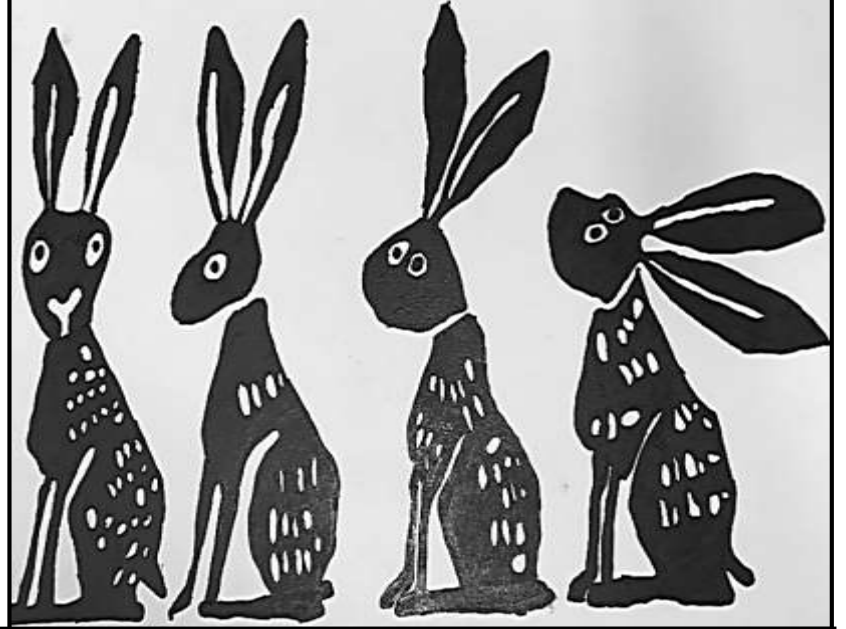
Duru AKSOY

SADECE İNSANIZ

Bazen düşünürüm. İnsan neden yok etmeyi, zarar vermeyi bu kadar seviyor diye. Aslında cevabı basit. Yaratılışımızda var çünkü. İnsanlar dünyaya farklı yetenekler, farklı amaçlarla gelirken neden hep bunları kötüye kullanır ki? Yarını düşünmüyoruz, geleceğimizi de. Çocuklarımız, bu yozlaşmış dünyada nasıl yaşayacaklar diye hiç düşünmüyoruz. Artık bugünü değil de yarını düşünmenin zamanı sizce de gelmedi mi? Bazen bakıyorum insanlara, o kadar benciller ki...

Her yıl tonlarca ekmeği çöpe atarken insanlar dünyanın bir kısmı bir parçasını bile bulamıyor. Geçenlerde internette görmüştüm. Doğruydum. Bir kısım çocuk gece yarısı Noel Babanın bacasından hediyeye bırakması için dua ederken bir kısım çocuk bacasından füze girmemesi için dua ediyor. Hayat ne kadar da adaletsiz aslında değil mi? Biz de ancak bunları görüp acımayı tercih ediyoruz. Ama maalesef acılamak bir işe yaramıyor. Sizce de artık yeni nesil için, çocuklarımız için, geleceğimiz için, Dünya için bir olup harekete geçmenin zamanı gelmedi mi?...

Nehir Sude ÖNDAŞ



Zeynep Eylül GÜR

HAYAT

Bazıları hayatın su gibi akıp gittiğini, bazıları ise yılların bitmek bilmediğini söyler durur. Tam tersine hayat ne su gibi akar ne de bitmek bilmez. Hayat sen nasıl istersen öyle gider. Hayatı bilmeyip, yaşayamayanlar böyle söyler. Sen eğer istersen hayat su gibi akar, istersen bitmek bilmez. Bunu yapabilmeyenin tek yolu var o ise hayatı sil baştan yaşayıp mutlu olmaktır. Sil baştan yaşamak ve mutlu olmak dediğim ise seni etkileyen, morali bozan ve sana hiçmiş gibi bir algı yaşatan insanlardan ya da olaylardan kurtulmaktır.

Sizi üzen bir olayı unutup hayatına devam etmek seni daha mutlu ve yaşam sevgisine sahip yapar. Çünkü isterseniz mutlulukta hayat gibi uzun olabilir. Başkalarını mutlu etmekte seni mutlu ediyorsa hayatını buna yönelt ya da resim, yazı yazmak, kitap okumak, spor yapmak seni mutlu ediyorsa bunlara yönelen. Başkası seni sevmiyorsa kimse sevmiyor diye bir şey yok. Mutluluk ve yaşam sevgisi bir kişide değil seni seven ve iyi hissettiren şeylerdedir.

Özge Ece ÇEVİK
ŞİİRİN KALBI

Hayatta daha önce ürpertilerini hissetmediğimiz ve yaşadığına hiç tanık olmadığımız şeydir şiir. Şiir anlık duyguların yaşandığı ve hissedildiği sonsuz anlamdır.

Şiirin tadı farklıdır. Hikâyeler, masallar gibi değildir. Onu okuduğunuzda dünyanız değişir. Sanki her şey renklenmiş gibidir. Şiir biraz da yalnızken anlatır kendini. İnsanların söyleyemediği şeyleri anlatır bize. Onun anlattığı ve yaşattığı şey mutluluğu ifade eder ve onu başkalarına aktarmak o kadar zordur ki anlatamazsın, dilin tutulur. Bir yara gibidir aslında okudukça iyileşir.

Aslında şiir sadece duygu değildir. Şiir kültürdür. İnsanın kültürü...

Şiir insanların arasındaki bağın bir parçasıdır, o bağ koparsa kavga gürültü çıkar ama şiir bunu yapmaz ne olursa olsun senin yanındadır.

Mesela ben şiir dinletisindeyim. Oraya insanlara güzel bir gösteri sunmak için değil daha fazla şiir öğrenip onların yaşattığı duyguyu öğrenmek için gidiyorum. Çünkü şiir okumayı çok ama çok seviyorum...

Şiirleri sevmenizi beklemiyorum sadece içindekileri öğrenince fikrinizin değişeceğini umuyorum...

Eylül Mina BATIR

ORADAKİ AĞAÇ

Sınıfın penceresinden bakınca,
O ağaç vardı orada.
Dersi bizimle dinler,
Sallanırdı ara sıra.

Korkardık, ya düşerse diye,
Tepeden okula iner diye.
Eğer sıkılırsak derste,
Gülerdi bize devam diye.

Kar yağınca kışları,
Dökülür yaprakları.
Sınav zamanları,
İsteriz ondan cevapları.

Kocamandı dalları,
Ürkütürdü akşamları.
Adı sanı yoktu belki ama,
Değeri vardı bizim sınıfta.

EMEK

Hayat dediğimiz çok uzun bir film. Başlayışını biliyorsun sonunu ancak tahmin edebiliyorsun, tam bilmiyorsun. Bu hayatta bir şey elde etmek zorundasın. Yeri geldiğinde kazanacaksın, yeri geldiğinde kaybedeceksin. Ama bunlara emek vereceksin, ayağına gelmez hiçbirisi.

Emek, senin yemeğinin yanında yediğin ekmeğindir. Bir başarı elde ettin çok şey kazandın ama emek vermedin. Bu bence gerçek bir başarı değildir. Bir şeyi kazanmak istedin olmadı ama emek verdin, bu bana göre daha kıymetlidir. Benim için emeksiz başarı ve kazanç, tatsız tuzsuz yemek gibidir. Geçinmek için çalışıp kazanmak gerekir. Emek vermeden hiçbir şeyin sonucuna ulaşamaz. Emeye saygı göstermek emek vermekten de önemlidir. Ama bunu emek vermemiş bir insan anlayamaz. Eğer istemeyerek emek veriyorsan ona emek bile denmez, çünkü emek dediğimiz insanın kendi içinden gelen kazanabilme çabasıdır.

Emek vermeden bir işte başarılı olduysan şans eseri başarılı olmuşsun. İnsanın şansıda her zaman yaver gitmez. Uzun lafın kisası her başarı gerçek bir emek ister. Emek olmadan yemek olmaz.

Ayşe Naz ALTINSOY

BAHAR NEDİR?

Bahar nedir?

Sadece bir mevsim midir?

Ya da bahar denince akla sadece kuşlar, böcekler, çiçekler mi gelir?

Nedir bu bahar?

Başka ne anlam ifade eder bize?

Aslında cevap basit. Çünkü bahar bize birçok şeyi çağırıştır. Kışı sevenler var elbet, ama bahar kadar kimileri için tüm o çetin soğuktan kurtulup mutluluğa kapı açmaktır. Karanlıktan aydınlığa, zorlu günlerden rahat günlere, endişeden mutluluğa, üzüntüden sevince giden bir yoldur. Özgürlüktür bahar. Sokaklara çıkıp dilediğin gibi oynayabilmek, güzel bir bahar yürüyüşü yapabilmek, istediğin kıyafeti giyebilmektir. Faaliyettir, etkinlik zamanıdır bahar. Şenliklerin, pikniklerin ve tadına doyum olmayan o yaz konserlerinin başlangıcıdır. Bahar yeni duygulara, yeni deneyimlere açık bir cennet kapısıdır. İnsana yaşam ve pozitif enerji verir. En lezzetli yanı dondurma yiyebilmektir! Lunaparka gidip kuzenlerle, ailelerle ve arkadaşlarla eğlenip, pamuk şeker sezonunu açmaktır! Heyecandır bahar, kıpır kıpır eder insanı. Az da olsa tebessüm ettirir.

En güzel yanı bir çocuktur bahar. Elinde renkli balonlar, kızarmış yanakları ve hiç gülümsemesi eksik olmayan yüzü. O neşe veren yüzüyle bize bakıyor, gözlerimizin içine, baharın keyfini çıkar diye!

Eda DÖNMEZ

SONSUZ SEVGİ

Yaşamaya geldik bu dünyaya ; korku , hüznün , mutluluk , heyecan bazen şaşkınlık ... Bunları yaşamaya , tatmaya geldik . Hayatın sınavı çok zor , sanki kapkaranlık bir odada , tek başına , tek bir mum ışığına baka baka , tüm bu hayat sorularını yanıtlarken bir başına yaşamak , duyguları gözlerimizi kapata kapata ... Sorular zor , bu sınava çalışmak da zor . Zaten sağlık , mutluluk ve güç lazım bizlere , aslında en önemlisi bir dost ve bir aile lazım .

Dostlar ; kötü ve iyi gününde yanında olan , sana her zaman bakan varlıklardır . Dikkatini çekerim "varlık" dedim . Çünkü bu bir insan olmak zorunda değil . Çoğunlukla insanlara nazaran hayvanlar daha güvenilir , daha sadıktır . Bir keresinde bir yerde duymuştum . Bir köpek ve bir bebek aynı gün doğmuşlar ve doğdukları günden beri birbirlerini bir dakika olsun bırakmamışlar . Günün birinde o köpekle aynı gün doğan çocuk , trafik kazası nedeniyle bizlerden ayrılmış ve köpek inanın çocuğun okuldaki en yakın arkadaşından daha çok üzülmüş . Bana kalırsa bunun sebebi aynı gün doğmaları değil aralarındaki dostluk bağının sonsuz gücüdür .

Dostluk, insanın, derinliği sonsuz bir kuyudan çıkarmak gibidir. Onu tek bir kelimeyle, bakışla mutlu etmektir. Dostluk her şeyden öte içinde kaybolduğun karanlığı aydınlatandır, el feneridir, mum ışığıdır , yol gösterendir , yalnızlığı hissettirmeyendir . Dostlar yıldızlar gibidir her zaman . Göremezsün ama orada olduklarını hep bilirsin .

Ilgın BOZTEPE



Sude ÇİÇEKLYURT

EMEK NE DEMEK

Emek, emek!

Nedir bu emek?

Yaşam demek,

Hayat demek.

Emek vermeyen bir insan,

Değerini kaybetmiş demek.

Yaşamdan soğumuş,

Kopmuş demek.

Emek ekmek demek,

Yiyecek, gelir kaynağı demek.

Eğer olmazsa emek,

Yaptığın iş batmış demek.

Verda Elanur CANKUL

EMEK DEMEK

İşinde ya da yaptığın her şeyde,

İllaki vardır bir emek.

Emek olmaması demek ,

O işin hebası demek.

Emek ekmek parası, uğraşı demek.

Yaptığın işin başarısının göstergesi demek.

Emekçi bileğinin hakkıyla kazanır ekmeğini.

O ekmek ki bir o kadar lezzetli...

Emek güzel şey, çalışmak güzel.

Emektir var eden insanı.

Akıllı insandır emeğin kıymetini bilen,

Kazanacaktır o her koşulda, her şartta.



Ahmet Efe Korucu
EMEK VERMEK

Hepimiz günlük hayatımızı devam ettirmek için belirli bir işte çalışıyoruz ya da okullarımıza devam ederek derslerimizde başarılı olarak belli bir çaba içindeyiz. İşte amacımız doğrultusunda harcadığımız bu enerjiye emek adı verilir. Bir işte başarılı olabilmemiz için o işe emek vermek gerekir.

Bu dünyada herkesin ulaşmak istediği bir amaç mutlaka vardır. Bir insan bir amaca ulaşmak istediğinde o iş için çaba harcar, emek verirse neredeyse başaramayacağı iş yoktur. Bununla birlikte emek verilerek kazanılan başarının tadına doyum olmaz. Kişinin çalışarak kazandığı başarılar insanı her şeyden çok mutlu eder. Unutmamak gerekir ki verilen emeklerin hiçbiri boşa çıkmaz.

Yeter ki isteyin ve çalışın. Dünya kendi emeğinizle kazandıklarınız oldukça daha güzel bir yer haline gelecektir. Eskiler derler ki emeksiz yemek olmaz.

Elif Bilge GÜLEÇ
UÇURTMA

Uçarsın sevinirim
Çakılırsın yere, üzülürüm
Uç güzel uçurtmam uç
Rengarenk gökkuşağının üstünden uç
Tutunayım kuyruğuna
Mavi göklerde birlikte uçalım
Ah seni çok seviyorum güzel uçurtmam
Mavi göklerde uç güzel uçurtmam

Feyz Emre TEKİN
GERÇEKLEŞEN HAYAL

Sabahın erken saatleriydi. Mehmet yine her zamanki gibi kahvaltısını bitirdikten sonra evlerinin karşısındaki boş arsada arkadaşlarıyla futbol oynamaya gitti. Alan dar olmasına rağmen on iki kişiydiler. Altıya altı maç yapacaklardı. Sonunda maçı kurdular.

Maç başlamıştı. Rakip takımdan Emre topu almıştı. Birkaç kişiyi geçtikten sonra Emre takımının ilk golünü atmıştı. Mehmet'in çabalarına rağmen takımı 1-0 yenik durumdaydı. Neredeyse saatler geçmişti. Maç bitmek üzereydi. Hala yenik durumdaydılar. Son dakikalarda Mehmet iki gol atarak takımını öne geçirmeyi başarmıştı.

Herkes çok sevinçliydi. Mehmet eve geldiğinde annesini ağlarken buldu. Annesine; "Neden ağlıyorsun?" diye sordu. Annesi; "Çünkü evimiz çok dar ve rutubetli." Diye karşılık verdi. Mehmet; "Üzülme anneciğim, ben büyüyünce futbolcu olup sana çok güzel ve kocaman bir ev alacağım" diyerek annesini az da olsa teselli etti.

En büyük hayali Fenerbahçe'de oynamaktı. Bir gün annesi ve babasına bu hayalinde ciddi olduğunu anlattı. Babası bir süre düşündükten sonra onu seçmelere götürmeye karar verdi.

Seçmeler başlamıştı. Mehmet elinden geleni yapıyordu. İlk golünü attığında herkesin ağzı açık kalmıştı. Seçmeler bittikten birkaç gün sonra sonuçlar açıklanmıştı. Mehmet seçildiğini öğrendiğinde sevinçle anne ve babasının yanına koşarak; "Anne, baba! Seçilmişim!" diye sevinçle bağırdı. Bu haberi duyan anne ve babası da en az onun kadar sevinmişti.

Birkaç yıl sonra Mehmet'in hayali gerçekleşmişti. Fenerbahçe'nin kaptanı olmuştu.

Gökçe Sena ÜSTÜN
ANI YAŞA

Anı yaşamak nedir ? Anı yaşamak, insanı hayata bağlayan en önemli kavramdır. Anı yaşarken de geleceği ve geçmişi kaçırmamak, her iki zamanı da dengede tutmak en önemli davranıştır.

Siz anı yaşamıyorsanız, sürekli geçmişte olan olaylardan bahsediyorsanız geçmişte yaşıyorsunuz demektir. Ancak çok fazla gelecekte bahsediyorsanız da gelecek korkusu içindedir. Mesela bir insanda kesinlikle Tıp Fakültesine girmeliyim gibi telaş uyandıran ya da keşkelerle cümleler kurduran, düşünce yapısı insanı karamsarlığa sürükleyip yaşlandırıyor.

Duvarı nem insanı gam yıkar, derken gam yani dert insanı çok yorar anı yaşamak ise geçmişi unutmak fakat geçmişten ders almaktır. Anı yaşamak geleceğe dair plan yapıp hedef koymak fakat telaşlanmamaktır. Anı yaşamak için çok ders çalışmamıza ya da özel bir gayret göstermemize gerek yoktur. Sadece yapmamız gereken doğru zamanda doğru davranmak.



Selin CAN
OLMAK YA DA OLMAMAK

Kuş olmak ne kadar güzel!
Kuş olup özgürce uçmak.
Ya da bir ev olmak,
Ev olup insanlara sıcacık yuva olmak.

Mesela ağaç olmak,
Ağaç olup etrafa renk katmak.
Ayrıca bir çiçek olmak da güzel,
Çiçek olup böceklerle yaşam olmak.

Peki ya insan olmak!
Bir hırsız da insan mesela,
Ya da bir doktor da
İşte bu yüzden anladım ki,
Önemli olan insan olmak değil
Önemli olan yalandan, haksızlıktan uzak olmak,
Yani doğru insan olmak.

Esmâ Didenur ATEŞ

İNSANLIK NEREYE GİDİYOR?

İnsanların yüzleşmek istemediği ve çekindiği konular korku olarak adlandırılır. Mutlaka herkesin korkuları vardır: köpeklerden, kedilerden, yükseklikten, böcekten, hatta kimi insanlar birbirlerinden korkarlar.

İnsanları kendi türlerinden korkutan olaylar en başta onun kendisine ve ailesine zarar vermesi ya da karşıdaki kişinin kendisine tehditler savurmasıdır. Tehdidi bir kişinin yapılmasını istemediği bir durum karşısında, bir başkasının o durumu ve korkuyu kullanarak, karşısındakini kendi işlerini yaptırmak için kullanması diye tanımlayabiliriz. Aslında insanlar Dünya'daki en akıllı varlık olarak bilinir fakat bazı insanlar insanlığın gerektirdiği davranışları sergilememektedir. Çoğu insan ünlenip şöhret sahibi olmak, lüks yaşamak için birbirlerini kullanır, ezerler. Kendini karşısındakinden üstün görür fakat bu çok yanlış bir davranıştır. Çoğu insan maddiyata bakarlar ama gönlü zengin olan insanları hiç düşünmezler. İnsanın karakteri olmadan görünüşü, parası ve diğer özellikleri bir hiçtir. Kendisini bu nedenlerden dolayı üstün görenler karşısındakini düşünmezler kendi çıkarlarını düşünürler.

İnsanların empati kurabilme gücü azalmaktadır. Empati, kendini başkasının yerine koymaktır. Kendini diğerlerinden üstün gören insanlar vicdani değerlerden dolayı karşısındaki insanın yerine kendini koyar ve onu anlayabilir. İnsanlık, her ne olursa olsun kendine çeki düzen vermeyince, bencil düşünmekten çıkmayınca kötü bir sona doğru yaklaşmaktadır. Şikayet etmeyi, bahaneler üretmeyi bırakıp kaliteli yaşam için önce kendimizi geliştirmeli ve değiştirmeliyiz.

Elif Naz ÇIRAKOĞLU

ŞİNTEGA

Tüm anım o zaman başlamıştı. Annemin zoruyla gittiğim markette başıma ne gelebilirdi ki? Dediğim gibi anneme ekmek almak için aşağıdaki markete indim. Marketin önünde yatan minicik kedi âdeta yalvarırcasına bana bakıyordu. Gittim yanına sevdim, hemen uysallaştı. O an o kediyi sadece o gün görürüm sanıyordum fakat öyle olmadı. Her gün onun için markete iner; ona yemek, su gibi şeyler getirirdim. Birkaç gün sonra o kediyi o kadar bağlanmışım ki onu eve almak istedim. Fakat annem izin vermedi. Yine de o kediyi hâlâ sevmeye devam ettim. Aylar geçti ve yılbaşının yaklaşmasıyla hediye olarak o kediyi eve alacaktım. Her şeyim tamamı. Yılbaşı geldi. Lojmandaki minik bir kafeye gidip geri sayımı yaptık. Tabi ki o kedi de ordaydı. Bu arada ismini Şintega koymuştum. Oradan hemen sonra halamlara gittik ve döndüğümüzde saat sabahın yedisiydi. Şintega'ya hediye almıştım. Çok güzel ve özel bir mamaydı. Tanesi bile on lira olan mamadan bahsediyorum. Sevinçle geldim lojmana ve hemen marketin yolunu tuttum. Fakat geldiğimde Şintega orda yoktu. Tüm lojmanı aradım, taradım. Fakat bulamadım. En sonunda markette çalışan bir abla Şintega'nın öldüğünü, ona araba çarptığını söyledi. O an her şey bitmişti benim için. Gözümde yaşlarla hemen Şintega'nın ölü bedeninin yanına gittim. Tam olarak karşımda duruyordu. Elimde mamayla ona son defa hoşça kal dedikten sonra ona sarılıp onu gömdüm. O hafta boyunca gözümde yaşlar dinmedi. O gün eve gittiğimde annem ve babam Şintega'yı göremeyince sordular tabi. Onlara da anlattıktan sonra o haftanın tümünü Şintega'nın mezarının yanında geçirdim.

İMTİYAZ SAHİBİ

Cemile CEYHAN

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Esra ÜNAL

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ

Tuğba ŞENTUNA

GÖRSEL DANIŞMAN

Mehmet Gürcan AYRAN

YAYIN KURULU

Esen ŞEREF

Nalan YİĞİTBAŞI
Seval Aygün DİLMEN

OKUL ADRES TELEFON

ÖZEL YÜKSELEN ORTAOKULU

Havalimanı Çubuk Yolu 11.km Çubuk/ANKARA
03128378850