

# SÖZCÜKLER

Kültür – Sanat – Edebiyat

**Görkem TÜRKÜCÜ**

## MAHALLEDEKİ ARKADAŞLIK

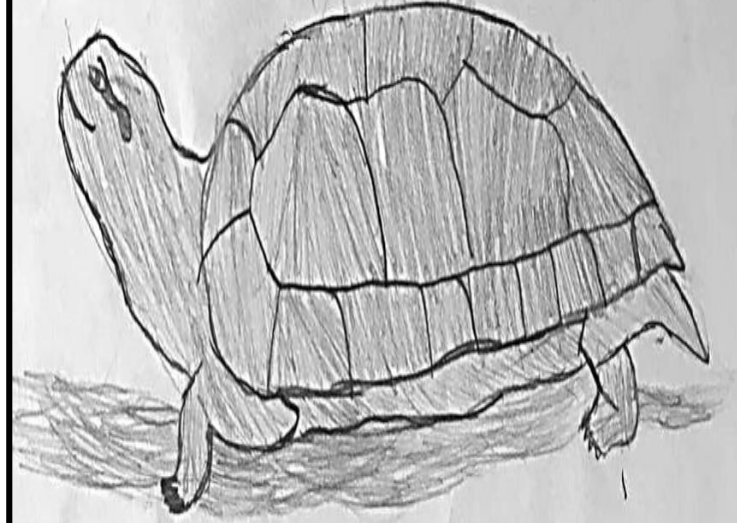
Mahallenin çocukları olarak her akşam aynı saatlerde mahallemizin parkında buluşup futbol oynar ve oynadığımız oyundan çok zevk alırdık. Parktaki maçlarımız çok çekişmeli, heyecanlı ve eğlenceli olurdu. Bizler hafta içi, hafta sonu demez maçımızı yapardık.

Arkadaşlarımızdan birinin hasta olmasını hiç istemezdim. Ohasta olunca çok üzülür, bir kişi aramızda olmayınca eksik kalır o maçtan hiç zevk almazdık.

Yaz tatili gelince herkes çok sevinirken bizler ise çok üzülürdük. Bilirdik ki yaz tatili demek ayrılık demektir. Tatilde arkadaşlarımızın çoğu memleketlerine gider orada uzun bir süre kalırlardı. Tatil demek biz mahalle çocukları için susayınca suyunu paylaşamama, atılan göllerdeki ortak sevinci, yenilen gollerde üzüntüye ortak olamama kısaca paylaştıklarımıza duyulan özlem. Çünkü tatil herkesten farklıydı biz mahalle çocuklarına. Tatili özlemek değil, arkadaşlığımızı özlemek bizim için değerliydi.

Tatil bitimine yakın hepimiz tekrar mahallemize gelir, özlem giderir ve kaldığımız yerden maçımıza başlar ve her gün maçımızı aynı heyecanla yapardık.

**Kaan Efe ŞAHİN**



**Eylül naz SAPANCI**

## EMEK VER

Emek gösterirsen eğer  
Alırsın karşılığımı.  
Değer verirsen eğer  
İzlersin başarımı.

Emek verirsen eğer  
Mutluluk bulur seni.  
İşini iyi yaparsan eğer  
Etkilersin herkesi.

**Görkem TÜRKÜCÜ**

## MEMELEKET

Havası hep özlem kokar,  
Toprağı buram buram yemiş  
Ağaçları hayat verir her canlıya  
Kendimizi buluruz hep içinde

Suyu can suyudur iç kana kana  
Bilir misin ki nasihat verir  
Yaşa, sev, saygı duy hayata  
Memleket sevgisi benim için bir başka

**Metehan KELEŞ**

## NEDEN SEVİLMEZ

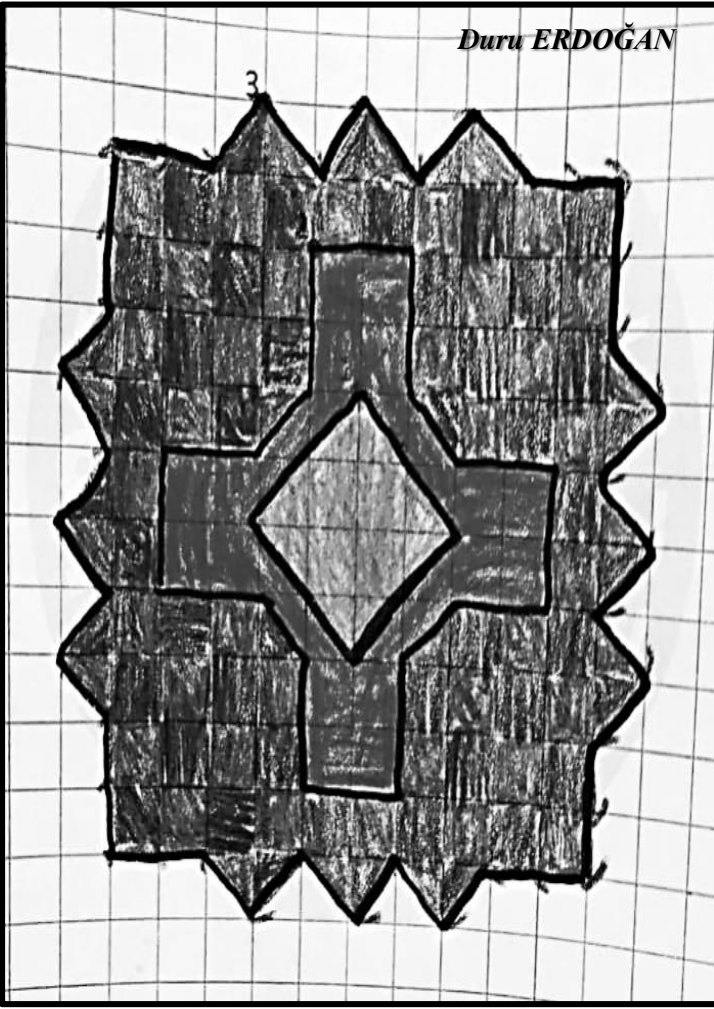
Kitap okumayı hiç sevmez, birinin neden kitap okuduğuna da hiç anlam veremezdim. Benim için kitaplar sadece okul kitaplarından ibaretti. Onlarda hep derslerle ilgili olduğu için çok sıkıcı gelirdi.

Bir gün doğum günümde bizim yan apartmanımızdaki aslında çok konuşmadığım arkadaşım Ali'den hediye olarak bir çocuk kitabı aldım. İçimden tamda ondan gelebilecek bir hediye diye düşündüm. Çünkü o da beni çok fazla tanımıyordu. Tanısa bana daha farklı bir hediye alırdı dedim. Kitabı odamdaki dolabın bir köşesine kaldırdım.

Ev de bir gün dolabımı karıştırırken kitap birden önüme düştü, tam alıp bir kenara atacaktım ki kapağında "Kitap Neden Sevilmmez" yazısını görünce merak edip okumaya başladım ve bir an fark ettim ki kitap okumak düşündüğüm gibi sıkıcı değilmiş ve sandığının tersine çokta eğlenceliymiş bunu okudukça anladım.

Hayatımın en önemli günler ise arkadaşım Ali'nin bana kitap aldığı gün ve tesadüfen kitap okumaya başladığım gündür. Ali bir gün bana sende hiç kitap olmadığını görünce senin kitaplara karşı bir ön yargının olduğunu biliyordum ve sana en doğru kitabı hediye ederek" kitaplara karşı olan bu ön yargının nasıl biteceğini biliyordum" demesi beni ne kadar iyi tanıdığını gösteriyordu.

Artık evinde kocaman bir kütüphanesi ve kitap aşığı olan bir okura dönüştüm.



### Şefika Zeynep DEMİR ÖNEMLİ OLAN

Emek vermektir önemli olan,  
Çalışmak, çabalamak,  
İşini en iyi şekilde yapmaktır.

Gösterilen emeğe değer vermektir önemli olan,  
Saygıyla dinlemek,  
Umutla kutlamaktır.

Emek verene yardım etmektir önemli olan,  
Onu desteklemek,  
Pes etmemesini sağlamaktır.

Emek verenin ulaştığı başarıyı izlemektir önemli olan,  
Verdiği emeği düşünmek, anlamak,  
Onu tebrik etmektir.

Emektir önemli olan,  
Çalışmak, çabalamak,  
Sonucunu ışıldayan gözlerle izlemektir.

### BİR ÇİÇEĞİN HİSSETTİRDİKLERİ

Bir çiçek olsaydım «nilüfer» olmak isterdim. Bir gün anneme on tane nilüfer toplamıştım. Annem çok sevinmişti Bana çiçeklerle ilgili bir anısını anlatmıştı.

-Ah nerde o eski günler! Özlem duyuyorum bazen. Bir gün ben de anneme çiçek toplamak için tanımadığım bir komşumuzun bahçesine girdim. Anneme toplayacağım çiçekler leylaktı. Orada çok güzel leylaklar vardı. Girdim. Tam toplayıp çıkarken evin sahibi geldi. Yaşlı tonton bir amcaydı. Yalnızdı. Bana sevecenlikle baktı ve şunları dedi:

-Şeker kız ne yapıyorsun bakayım?

Ben de:

-Amca kusura bakma. Annem leylak çiçeğini çok sever. Görünce toplamak istedim.

Amca şunları dedi:

-Aferin küçük kız. Ailenin değerini bilmen çok güzel. İstedığın kadar topla. Bu devirde annesi için çiçek toplayan kalmadı. Hadi al bakalım.

O gün bu gündür anneme hep değer vermekle yaşadım. Çocuğumun da böyle olacağına inandım. Aferin sana! Hadi gel bu güzel çiçekleri vazoya koyalım. Annem bu hikayeyi anlattıktan sonra bende şu duygular gelişti:

1. Aileme değer vermek.
2. Aileme şimdi olduğundan daha çok değer vermek.
3. Ailemi her şeyden çok sevmek.

### Ceren OLMUŞ MUTLULUK

Mutluluk nedir? Yalnızca bir duygu mu? Yoksa, yaşamın güzel olduğunu hatırlatan, tüm güzellikleri bize sunan, yaşamın bize hediye olarak verdiği ve kullanılmayı bekleyen bir hazine mi?

Peki neden mutsuzuz? Mutluluk, anlatıldığı kadar harikaysa, içimizi kıpır kıpır yapıyorsa, bize huzur veriyorsa? Çünkü, bilmiyoruz elimizdeki fırsatları, şansları, olanakları; hepimiz, sadece önümüzdeki mutsuzlukları temizlemekle meşgulüz. Oysa mutsuzlukları bir kenara bırakıp, şu an bu yazıyı okuyabilmemin mutluluğunu bile yaşayabiliriz. İşte o zaman, küçük şeylerle mutlu olmayı bilerek, dünyanın en mutlu insanı bile olabiliriz. Bu hayata bir kere geliyorsak, hayat bize ne ile gelirse gelsin, mutlu olmalıyız bence.

### Mert AKTAN KUANTUM

Kuantum evreni, günlük hayatta yaşadığımız şeylere göre oldukça sıra dışıdır. Çünkü bu dünyaya göre bir atom, iki farklı yerde aynı anda durabilir. Kuantum teorisi bulunmadan önce bilim insanları madde kuramı ve ışık kuramı arasında tartışıyorlardı. Bilim insanları sonradan parçacıkların dalga gibi, dalgaların parçacık gibi davrandığını bulmuştur. İşte kuantum fiziği böylece ortaya çıktı. Bir atomun iki yerde aynı anda durmasına «süperpozisyon» denir. Parçacıklar dalga özelliği de gösterebiliyorsa, dalgaların üst üste binerek girişim yapması gibi şeyler de yapabilir demektir. Süperpozisyon girişim sonucu oluşur. Süperpozisyon çok sayıda atoma dayatılmaya kalkılırsa etkisi çabuk kaybolur. Dolayısıyla kuantum dünyasında iki yerde tek atom durabilirken, biz bir topun iki yerde aynı anda durduğunu göremeyiz. Çünkü asla bir atomu veya fotonu tek tek göremeyiz. Aslında dünyayı değil, asıl biz kendimizi gözlemleyebiliriz. Beynimiz asla bir fotonu gözlemlemez, onun retinadaki bir sürü atom üzerindeki yükseltilmiş etkisini gözlemler. Şimdi sadece rahat durun, eğer kafanız karıştıysa hiç endişelenmenize gerek yok. Bu yazıda sadece kuantum fiziğine giriş için bir yazı yazdım. Yani klasik fiziği bile bir sayfada anlatılamaz. Zamanla bu konular daha iyi anlaşılacak ve bilim insanları daha acayip şeyler keşfedecek. Kim bilir, belki bu insanlar siz olacaksınız...

**Sude Nur PEKVARDAR**  
**DOĞAYI SEVEN KİŞİ**

Doğayı seven kişi,  
Hiç ona zarar verir mi?  
Onu kirletir, değer vermez mi?  
Ağaçları keser, çimlere basar mı?

Doğayı seven kişi,  
Onu korur, kirletmez.  
Doğayı seven kişi,  
Bilinçli ve duyarlı kişidir.

**Nil Elif ERSAYIN**  
**ANKARAM**

Ankara başkent değil sadece,  
İçinde Seymenler karşılar seni.  
Bozkırın sertliği işler içine,  
Göllerinde rahatlar bir nefes verirsin .  
Dağlarında, tepelerinde hep aynı neşe,  
Sen de yaşa bozkırın içinde,  
Bilir misin? Ankara ne güzel gelir bize.

Atamın yattığı yerdir, emaneti bizdedir.  
Anıtkabir ilk ziyaret yeri bunu herkes bilir.  
Ankara'dadır meclisimiz kendi kendimizi yönetiriz.  
Demokrasinin sevinci sen çok yaşa Başkentimiz.

**Zeynep Elif ERGÜN**  
**KEDİLER**

Kediler; genellikle küçük, evde beslenen veya dışarıda da yaşayabilen etobur memeli hayvanlardır. Güçlü beden yapısına sahiptirler. Birçok türü bulunmaktadır. İyi ev arkadaşlarıdır. Sağlık problemlerini veterinerler çözer. Mırıldamalar genellikle mutlu oldukları anlamına gelir ancak her zaman böyle olmayabilir. Belli zamanlarda miyavlamaları rahatsız oldukları anlamına gelebilir. Her kedinin farklı karakteristik yapısı vardır. Türlerine göre de özellikleri değişebilir. Her yıl kedi güzellik yarışmaları yapılmaktadır ve en güzel kediye ödül verilmektedir.

**Defne KAYA**  
**HEDEFLERİMİZE KAPI ARALAMAK**

Hedefi açıklamaya çalışırsak sanırım çoğumuzun aklına gelen ilk kelime ve kullanacağımız ilk sözcük, amaç olurdu. Amaçlarımız yani hedeflerimiz, bebeklik çağlarımızdan yaşlılık çağlarımıza kadar durmadan değişkenlik gösterir ve duraksamadan sürer. Mesleğimiz, fiziksel özelliklerimizin değişmesi ve gelişmesi ile kişisel özelliklerimizin farklılaşması çoğumuzun aklına gelen ilk hedeflerdir.

İlk hedefimiz, küçük yaşlarda kafamızda oluşan “ Keşke büyüssem.” düşüncesidir. Bunun nedeni, büyüdüğümüzdeki haklarımızın daha fazla olacağını düşünmemizdir. Büyüdükçe bu haklardan en büyüğü olan, ayrıntılı düşünme hakkını boşa harcamayarak, hedeflerimizi daha ciddi şekilde düşünerek kullanırız. En kolay örnek olarak, bir meslek seçiminde ilgi ve yeteneklerimizi düşünürüz, seçmek istediğimiz mesleği detaylı araştırıp bu alanda uzman olmuş kişilerin hayat hikayesini örnek alırız. Çok uğraşırız fakat en küçük bir başarısızlıkta vazgeçeriz. İşte bu vazgeçişler olmadan yolumuza ve hedeflerimize odaklanarak ilerlemeliyiz.

Dünyaya bir daha gelmeyeceğiz, bu nedenle hedeflerimiz uğruna ilerlemekten korkmamalıyız. Ve her vazgeçeceğimizi hissettiğimiz anda Atatürk'ün, “Zafer, Zafer Benimdir Diyebilenlerindir!” sözünü hatırlayıp Atatürk' e de yapamazsın dendikten sonra onun çok büyük işler başardığını unutmamaktır.

**Elif YAĞMUR**  
**DİK DURUŞ**

Hayatta bazı insanlar vardır, denerler başarısız olurlar tekrar denerler yine olmaz hırslanırlar, başlarını hiç yere eğmezler, dik dururlar, başarıya gitmek isterler, pes etmezler ve başarılı olurlar ama dünyamızda böyle insanların sayısı azdır. Bir de dünyada bu insanların tersi yani hemen pes edip başlarını yere eğen insanlar vardır. Bu insanların sayısı çoktur çünkü dünyada teknoloji arttığı için insanlar hiç yarin ne olacak diye düşünmezler direkt pes eder ve denemezler. « Acaba yapabilir miyim?» diye düşünmezler ama denerlerse belki yapacaklardır. Bu yüzden hemen o işi bırakıp başımızı yere eğmemek, bir çaba gösterip yapmaya çalışmak lazım.

**Efe AKAY**  
**HEDEFLERİMİZ**

Hedef ilk çağlardan beri insanların aklında bulunan bir düşüncedir. Mesela ilk insanlar bir odundan mızrak yapmayı hedefleyebilirken şimdiki insanlar çok büyük bir şirketin sahibi olmayı hedefleyebilirler. Yani insanların hedefleri değişebilir.

Hedeflerimizi kabiliyetlerimize ve zevklerimize göre seçmeliyiz. Hedefimizi belirledikten sonra hedefimizle ilgili bilgi edinmeliyiz. Hedeflerimizi küçük yaştan ileriki yaşa kadar aklımızda barındırmalıyız ve hedeflerimize ulaşmak için var gücümüzle çalışmalıyız. Boş bir tenekenin yaptığı tek şey doğada bulunup öylesine durmaktır. İşte hedefi olmayan insanın aklı da böyledir, akıl vardır ama onunla ne yapacağını ve neye ulaşacağını bilmez sadece bilgiler öğrenir. O bilgiler ömür boyu onda kalır ama çok bir şeye yaramaz.

Sonuç olarak her insan kendine bir hedef belirlemeli ve o hedefi elde etmek için çok çalışmalıdır. Hedef belirlenmeden bence hayat tam olarak yaşanmaz.



## **Deniz Arda GÖKGÖZ** **GAZETE NEDİR**

Gazete; siyasi, iktisadi, sosyal konularda haber ve bilgi vermek, yorumlar yapmak için günlük veya belirli sürelerle çıkarılan yayındır.

İnsanların çeşitli konulardaki gelişmelerden ve olaylardan haberdar olma arzusu, tarihin çok eski çağlarına uzanır. Gazete, bu arzuyu yazılı olarak ve herkese açık bir şekilde takdim eden bir yayındır. Peki bu gazeteler nasıl bulundu?

Gazetenin icadı antik Roma ile başlamıştır. Antik Roma'da, Acta Diurna veya hükümet ilanı bültenleri bilinen gazetenin ilk öncüleridir. Taş üzerine oyularak halka açık yerlere koyulmasıyla yayınlanmaktaydı. Büyük kitlelere ulaşılma ve halkı etkileme açısından basılı yayımlar, gazete ve dergiler oldukça önemlidir. Bilindiği üzere gazete belirli zaman aralıklarında yayınlanan süreli yayınlardır. Gutenberg'in matbaayı buluşundan sonra, başta Venedik olmak üzere gazete Avrupa'nın birçok kentine yayıldı. Bunlardan Venedik'te basılanları, halka "1 gazetta"ya satılıyordu. Bu paranın adı zamanla okuduğumuz gazetenin adı olarak yerleşti. bu gazetenin yapılışına kadar inerse şunları görürüz: Nil Nehri kenarında yaşayan kabileler ise en uzun süreli kullanılan "papirus" adını verdikleri yaprakları kullanmışlardır. Papirus madde olarak hem esnek hem hafif hem de dayanıklıdır. Kitabın bugünkü şekline sokulması o günlerden ayarlanmış ve eserler parşömen kağıdında diktörtgen olarak arkalı önlü yazılarak oluşturulmaya başlanmıştır.

**Beray BAYRAK**

## **KARDEŞİM**

Seninle paylaşırım oyuncağımı, kitabımı,  
Seninle paylaşırım üzüntümü, kederimi,  
Seninle paylaşırım sevincimi, neşemi,  
Seninle paylaşırım ekmeğimi, suyum.

Kardeşim; beraber oynarız her oyunu  
Okul yolunu birlikte yürürüz,  
Sevgimiz hiç bitmez bir birimize,  
Canımdan öte cansın sen bana.

## **Nevra Bengisu ÖZKAN** **DOSTLUK**

Bazı dostluklar vardır ki adı sadece dostluktur. Yaşadığın ise sokakta gördüğün birisiyle kurduğun ilişkiden farksızdır. Sadece iyi günde yanında olur, kötü gününde yanında olmayan O'dur. İyi günlerinde de yanında olur dediğim bence gösteriş amaçlıdır. Ne bir kucak dolusu sevgi vardır, ne de bir tebrik. Bu tür dostluklarda bir köle durumundaki kişi, bir de her şeyin kendi istediği gibi olmasını isteyen bir kral vardır. İşte bu köle istenileni yapmak zorunda kalır, neden mi? Çünkü yapmazsa tek kalacaktır, dost bildiği ama dostu olmayan kişi herkese onu kötüleyecektir.

Ama bazı dostluklar da vardır ki insan o dostu bildiği kişiyle birlikteken kendini güvende hisseder, mutlu olur. O dost ona ikinci bir aile olur. Ailesi yok ise tek aile... Tabi ki tartışılır, kavga ederler, birbirlerini yanlış anlarlar. Ama önemli olan bu olay yaşandıktan birkaç dakika sonra hiçbir şey olmamış gibi davranmaktır. Bu dostluklarda olan kişiler birbirlerini üzerler, üzerler ve yine üzerler; ama üzen kişi bunu anlar ve onun gönlünü almaya çalışır. Çalışır ama karşı taraf biraz olsun tavır alsa anlaşılır ki dostluklarında bir şey olmuş. Adettendir böyle dostluklarda alınganlık yapmak ve kıskanmak.

İşte dostluk bu ikisinden ibaret. Elbette arkadaş seçimi de önemli ancak arkadaşlık gelip geçicidir. Ama gerçek bir dost seni hayatın boyunca bırakmayacaktır. İyi de olsa, kötü de olsa. İyi olsa seni sevdiğinden, sana olan bağlılığından; kötü olsa seni kullanmak istemesinden. O yüzden karar senin. Ben verdiğim karardan çok memnunum çünkü sizin de seçmek istediğiniz gibi gerçek dostlukları olan bir dostluk seçtim...

### **İMTİYAZ SAHİBİ**

Cemile CEYHAN

### **GENEL YAYIN YÖNETMENİ**

Nazmi TUNALI

### **YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ**

Tuğba ŞENTUNA

### **GÖRSEL DANIŞMAN**

Mehmet Gürcan AYRAN

### **YAYIN KURULU**

Seval Aygün DİLMEN

Gözde İLÇİ

### **OKUL ADRES TELEFON**

**ÖZEL YÜKSELEN ORTAOKULU**

Havalimanı Çubuk Yolu 11.km Çubuk/ANKARA

03128378850